Parcours découverte du Musée Auto Moto Vélo

« Plus tard, je serai... »

Mode d'emploi de ton carnet

Ne va pas trop vite ! Observe bien les panneaux, les véhicules, les objets et les documents présentés dans l'exposition.

Lis les cartels (ce sont les petits panneaux qui se trouvent à côté de chaque véhicule ou objet exposé dans le musée).

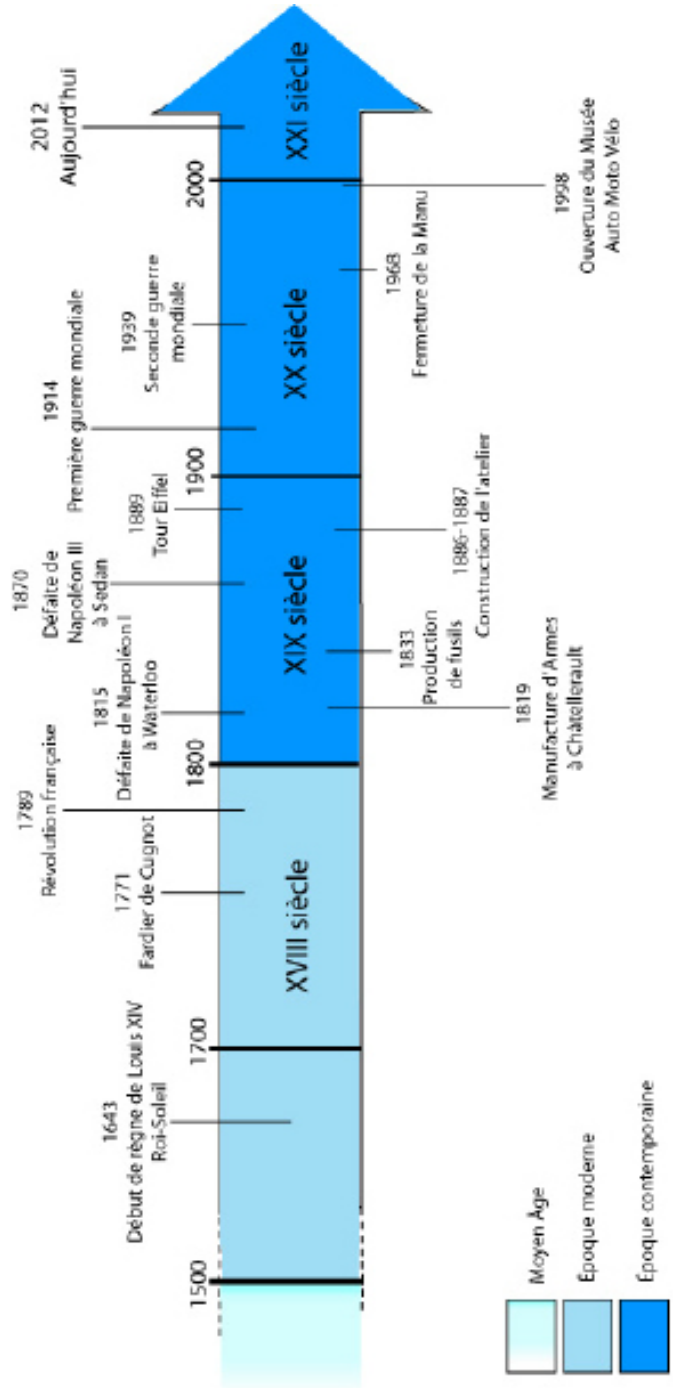
Certains mots sont parfois suivis d'un astérisque (*) : tu pourras retrouver leur définition dans le lexique, à la fin du livret (page 15). N'hésite pas à t'y référer.

Ce carnet appartient à :

. . . . . .

Date de la visite : . . . . . .

Pour te repérer dans le temps...



Le Musée Auto Moto Vélo

Le musée est un lieu public où il y a des règles à respecter durant ta visite:

- Je ne touche pas aux véhicules et objets exposés : ils sont trop fragiles !
- Je me déplace tranquillement sans courir ni crier.
- Je ne dépasse pas les lignes grises et les blocs verts.
- Je ne mange pas et je ne bois pas à l'intérieur du musée.

Le site de la Manu : petite histoire

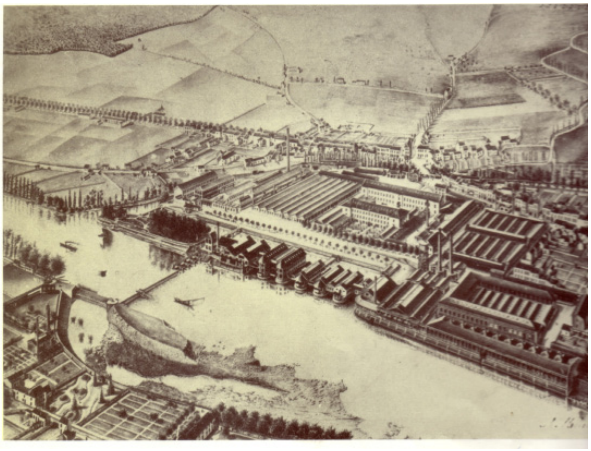
Fusil Lebel - 1886

Le bâtiment dans lequel tu te trouves n'a pas toujours été un musée !

Il y a presque 200 ans, c'était l'un des ateliers d'une grande usine : la Manufacture* d'Armes de Châtellerault.

Les ouvriers sont appelés les Manuchards. Ils fabriquent d'abord des sabres, des épées. Puis, quelques années plus tard, ils produisent des fusils.

A **Vois-tu où se trouve le musée ? Entoure sur cette gravure son emplacement.**



Après la fermeture de l'usine en 1968, le bâtiment où nous sommes est loué par un collectionneur de voitures anciennes : le comte Bernard de Lassée. Il y installe ses voitures.

En 1991, après la mort de Bernard de Lassée, la ville de Châtellerault rachète une partie de sa collection.

Voilà pourquoi, aujourd'hui, il y a un musée sur les automobiles, les motos et les vélos à Châtellerault !

Les premiers vélos

Le vélo n'a pas toujours existé. Avant sa création, une personne devait se déplacer à cheval ou à pied ! Pour les plus riches, il y avait les carrosses ou hippomobiles ! Alors comment est-on arrivé au vélo d'aujourd'hui ?

La Draisienne

L'ancêtre du vélo est la Draisienne.

Elle a été inventée en Allemagne par le Baron Karl Von Drais. La Draisienne est aussi appelée « la machine à courir ».

B **Comment fait-on pour avancer ? Coche la bonne réponse.**

- ○ On marche
- ○ On saute
- ○ On pédale

Le sais-tu ?

Vélo vient du mot vélocipède* qui signifie « engin propulsé par les pieds ». Dès son apparition, ce vélocipède a un énorme succès auprès des plus riches.

Le vélo Michaux

Le vélo Michaux est inventé par un français, Pierre Michaux.

Le vélo Michaux a un nouvel élément très important qui ne se trouve pas sur la Draisienne.

C **Observe le vélocipède Michaux de 1865. De quoi s'agit-il ? Coche la bonne réponse.**

○ De la selle ○ Des pédales ○ Des phares

Regarde-bien les autres vélos Michaux : il y a deux autres améliorations importantes : une selle réglable et un frein sur la roue à l'arrière !

Le sais-tu ?

Le vélo Michaux a été commercialisé en grande quantité. À cause de sa structure en métal, il pèse 40 kilos et il est très inconfortable. Il a été surnommé « le briseur d'os » !

Retrouve d'où provient ce détail. Observe bien les vêtements.

D'après toi, est-il facile de faire du vélo avec cette tenue ?

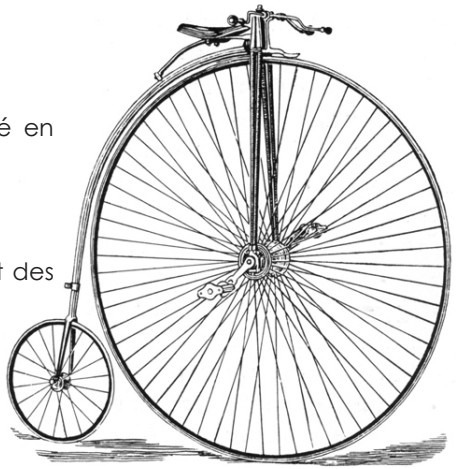
À cette époque, c'est l'essor* de la bourgeoisie*. Les hommes portent un uniforme de couleur sombre et de coupe stricte. Pour les femmes, c'est le port du corset et des grandes robes.

Le Grand Bi

Ce vélo s'appelle le Grand Bi. Il est né en Angleterre, vers 1870.

Léger, le Grand Bi est un vélo de course.

Un élément de ce vélo est très différent des autres vélos de la collection.



D **Vois-tu ce qui le différencie des autres vélos ?**

- ○ Une grande roue avant
- ○ Des pédales
- ○ Une sonnette

E **Bien plus rapide que le vélo Michaux, le Grand Bi n'a pas beaucoup de succès. Pourquoi ? Coche la ou les bonnes réponses.**

- ○ Le Grand Bi est moins joli.
- ○ On a des difficultés à monter et à descendre.
- ○ Le Grand Bi n'est pas stable*.

Le tricycle

Pour remédier aux problèmes du Grand Bi, les tricycles sont inventés.

Ils sont surtout utilisés pour faire des randonnées.

F **D'après toi, pourquoi a-t-il trois roues ?**

Le tricycle a trois roues parce que _____

_____ .

G **Quelle invention importante apparaît sur le tricycle ?**

Indice : cette invention existe encore sur tous les vélos !

O Le frein O Le guidon O La chaîne

De nouvelles tenues féminines sont conçues exclusivement pour le sport (natation, équitation ou golf). Pour la pratique de la bicyclette apparait un nouveau pantalon bouffant, serré aux chevilles et porté sur une jupe courte.

H **Sauras-tu deviner son nom ? Pour le découvrir, déchiffre le message codé suivant :**

2	12	15	15	13	5	18

Le pantalon s'appelle un

_____ .

Le sais-tu ?

Les femmes, portant ce costume en public, étaient très critiquées. La première à le porter et à lui donner son nom, est une suffragette *américaine :

Amelia Jenks Bloomer.

Les premières automobiles*

Nous allons maintenant partir à la découverte des premières voitures. Elles sont très différentes de celles que l'on utilise aujourd'hui.

La Panhard & Levassor

La voiture Panhard & Levassor est fabriquée en 1890.

C'est l'une des toutes premières voitures avec un moteur à pétrole.

Elle ressemble à une calèche.

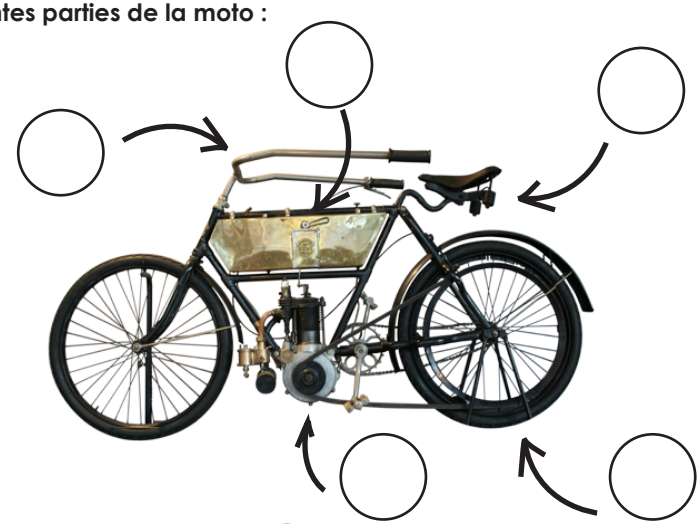
I **Comment démarre-t-on la Panhard & Levassor ? Coche la bonne réponse.**

O Avec une clé O En la poussant O Avec une manivelle

La Werner

Retrouve cet engin qui est une des toutes premières motocyclettes* : c'est une Werner et elle date de 1903 !

J **Complète la photo suivante avec les numéros correspondants aux différentes parties de la moto :**



1. Selle
2. Moteur
3. Roue
4. Réservoir
5. Guidon

Les signaux manuels

Avec le nombre grandissant de voitures, les conducteurs commencent à signaler leurs décisions aux autres usagers de la route, au moyen de signaux manuels.

K **Voici cinq signaux manuels. À toi d'indiquer dans chaque rond le numéro de la bonne définition pour chaque signal.**

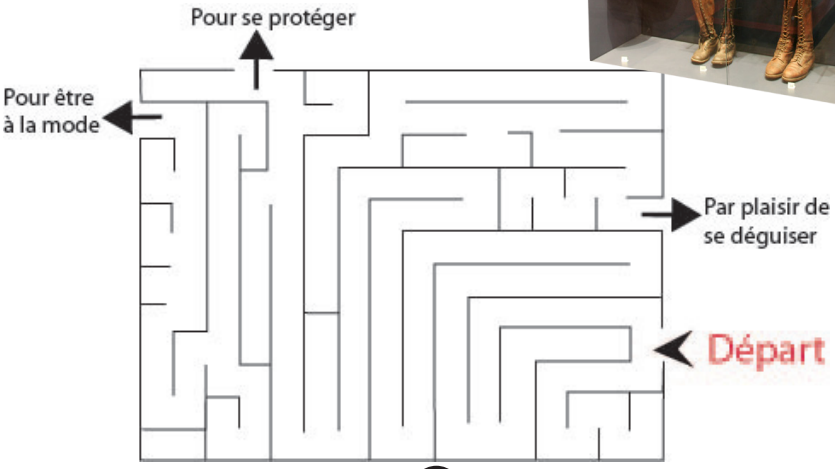
1. Je tourne à droite. **2**. Je m'arrête. **3**. Je tourne à gauche.

4. Vous pouvez dépasser. **5**. Je ralentis.

La tenue des premiers automobilistes

Comme tu peux le voir dans une vitrine, les premiers automobilistes mettent un casque, des lunettes, des bottes et un long manteau en cuir.

L **Pourquoi les premiers automobilistes portent tous ces équipements ? Trouve le bon chemin pour sortir du labyrinthe et tu auras la réponse !**

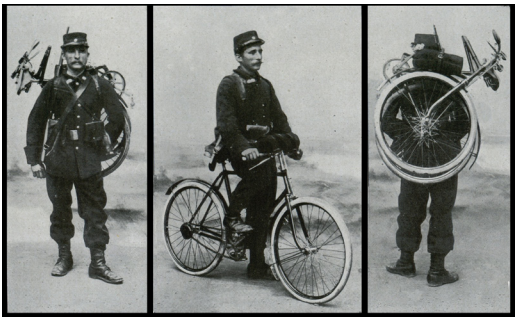


La Première guerre mondiale : 1914 - 1918

La guerre de 1914 - 1918 est une période riche en améliorations techniques. De nombreux véhicules sont fabriqués et utilisés par l'armée : des camions, des chars, des avions, des sous-marins... La bicyclette a aussi sa place dans la guerre.

Une bicyclette*, un peu spéciale, est inventée par le capitaine Gérard, en 1890 pour équiper les soldats français.

Retrouve cette bicyclette dans l'espace consacré à la Première guerre mondiale.



M **Cette bicyclette a une particularité, laquelle ?**

_____

_____ .

Le sais-tu ?

Cette bicyclette permet de se déplacer rapidement.

Elle est très pratique par temps de pluie lorsque les chemins deviennent boueux. Les soldats la mettent sur le dos et continuent leur chemin à pieds. Elle pèse en moyenne 16,5 kg !

Les équipements du soldat

Cette guerre est aussi appelée la Grande Guerre. Les soldats sont surnommés les « Poilus » : sur le champ de bataille, leurs conditions de vie sont tellement difficiles qu'ils ne peuvent pas souvent se laver, ni se raser.

N **Indique si les affirmations ci-dessous sont vraies ou fausses en entourant la bonne réponse.**

1. La sacoche fait en moyenne plus de 20kg.

Vrai ou Faux

2. Avant le début de cette guerre, les soldats avaient des tenues jaunes.

Vrai ou Faux

3. Dès 1915, l'artillerie reçoit la tenue «bleu-horizon».

Vrai ou Faux

4. Les soldats sont victimes de gaz asphyxiant par les ennemis.

Vrai ou Faux

Les années 1920 - 1930

Dans les années 1920 - 1930, des constructeurs automobiles comme Gabriel Voisin ou Bugatti produisent de très belles voitures. Elles ont de nouveaux équipements et offrent plus de confort aux passagers. Ces voitures sont luxueuses et personnalisées par leurs propriétaires.

Vois-tu cette mascotte ? Elle appartient à la Voisin C14 Coach de 1929.

Le sais-tu ?

Les mascottes sont utilisées sur de nombreuses voitures. Elles peuvent être uniques car choisies par leur propriétaire ou représenter les grandes marques automobiles.

Ces mascottes sont généralement situées à l'avant du véhicule, au niveau du bouchon de radiateur.

Cette Avion Voisin C14 est l'une des plus belles pièces du musée. Quels sont les nouveaux équipements qui apparaissent ?

- ○ Essuies-glaces
- ○ Phares
- ○ Girophare
- ○ Cabine fermée
- ○ Airbags

Le sais-tu ?

Le Code de la Route naît en 1921. Il fixe la circulation sur le côté droit de la route et la priorité à droite.

La mode réapparaît transformée par les privations de la Première guerre mondiale : les jupes se portent courtes(en dessous du genou) et le tailleur est adopté. La tenue de ville est confortable et pratique.

Grâce aux grands paquebots qui relient l'Europe et les États-Unis, les deux continents s'influencent en termes de mode. L'automobile n'est pas en reste.

Avec l'essor de l'automobile, le vêtement féminin a nettement évolué en 20 ans. Avant, les femmes portaient un corset avec une jupe traînante, chignon, ombrelle. Pour les hommes, c'est le temps de l'allure sportive.

P **Complète le texte à trous avec les mots suivants :**

- complet
- chandails
- golf
- jupe
- carreaux

Les femmes portent des _____ à bras nus avec une

_____ aux genoux et chapeau-cloche.

Pour les hommes, le _____ se porte avec des motifs à

_____ et le pantalon de _____ est tendance.

Q **Les concours d'élégance apparaissent aussi à cette époque. De quoi s'agit-il ?**

O D'un concours de miss France.
O D'un défilé de voitures avec les stars du cinéma et les élégantes de la haute société.
O D'un grand défilé de mode organisé à Paris.

Le sais-tu ?

Ces concours d'élégance automobile tirent leur origine du XIXe siècle. Des chars et calèches, décorés de fleurs, défilaient au son des fanfares.

La Seconde guerre mondiale : 1939 - 1945

Pendant la Seconde guerre mondiale, les Français manquent de tout : nourriture, chauffage, essence. La guerre paralyse aussi l'industrie du textile. C'est une période de pénurie. C'est pour cette raison qu'il y a peu de voitures de cette époque exposées dans le musée.

R **Quel est le moyen de transport le plus utilisé par les Français à cette époque ? Rappelle-toi, c'est une période où l'on manque de tout !**

- O La moto
- O La voiture
- O Le vélo

Le sais-tu ?

La voiture 15-6 de Citroën, aussi appelée Traction, est emblématique de cette période.

Rapide, elle a été surnommée la « reine de la route ».

Les années 1950

Après la guerre, il faut reconstruire. les constructeurs de voitures cherchent à faire face à la pénurie. Pour cela, ils imaginent des petites voitures, pas très chères. Les tailleurs font leur apparition pour les femmes et les hommes portent des jeans.

S **En 1948, Citroën sort cette petite voiture. Comment s'appelle-t-elle ?**

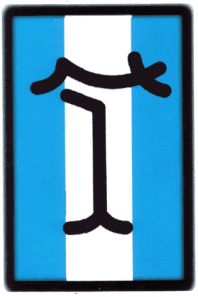
- O La Traction
- O La 2CV (se lit deux chevaux)
- O La Picasso

Le sais-tu ?

Les années 1950 sont aussi l'époque où apparaît un nouveau mode de transport : le scooter*.

Les années 1960 - 1970

C'est une période où la production automobile est importante. La gamme des voitures se diversifie : voiture familiale, voiture de loisirs, voiture de sport...



T **Il y a une belle voiture italienne au musée. À l'aide de ce logo, trouve cette voiture. Indique son nom et sa date.**

C'est une _____ .

Elle date de _____ .

U **Sur le logo de cette célèbre marque apparaît le drapeau d'un pays. Lequel ? Pour le savoir, aide-toi de ces indices.**

- C'est un pays d'Amérique du Sud.
- Sa capitale est Buenos Aires.
- Son tango est connu dans le monde entier, tout comme son équipe de football.

Il s'agit de l'_____ .

Le sport automobile

Le musée possède une maquette d'épreuve d'endurance. L'endurance est une forme de compétition de sport automobile ou motocycliste destinée à tester la régularité des véhicules dans un temps ou une distance donnés.

V **Cette maquette date de 1988 et son concepteur est français.**

Il s'agit du concepteur _____ .

W **Cette maquette est dite maquette de soufflerie. À quoi cela correspond - il ? Coche la bonne réponse.**

O C'est une piste de course où il y a beaucoup de vent.

O Il y a un appareil de mesure sur la voiture pour voir la puissance du vent.

O Ce sont des tunnels ronds ou rectangulaires dans lesquels le vent est produit par d'énormes ventilateurs.

Cette maquette a été transformée et est devenue une véritable voiture de course. Celle-ci a participé aux 24h du Mans et a franchi le cap des 400km/h avec 405 km/h ! Jusque là, le record était détenu par Porsche avec 391 km/h.

X **Coche les cases des objets qui sont vraiment nécessaires aux pilotes pour courir une épreuve d'endurance.**

O

O

O

O

O

O

O

La visite est maintenant terminée. N'hésite pas à revenir au Musée Auto Moto Vélo de Châtellerault avec ta famille ou tes amis !

Désormais, ce sera toi le guide !

Merci de ta visite. À bientôt !

Lexique

• **Automobile** : véhicule à moteur, à quatre roues, pour le transport des personnes.

• **Bicyclette** : véhicule à deux roues d'égal diamètre ; la roue arrière est actionnée par un système de pédales agissant sur une chaîne.

• **Bourgeoisie** : classe sociale riche et dirigeante.

• **Essor** : progrès, développement.

• **Manufacture** : grande usine.

• **Motocycle** : bicyclette munie d'un moteur. Il en existe plusieurs sortes.

• **Scooter** : véhicule à deux roues (généralement petites).

• **Stable** : équilibré.

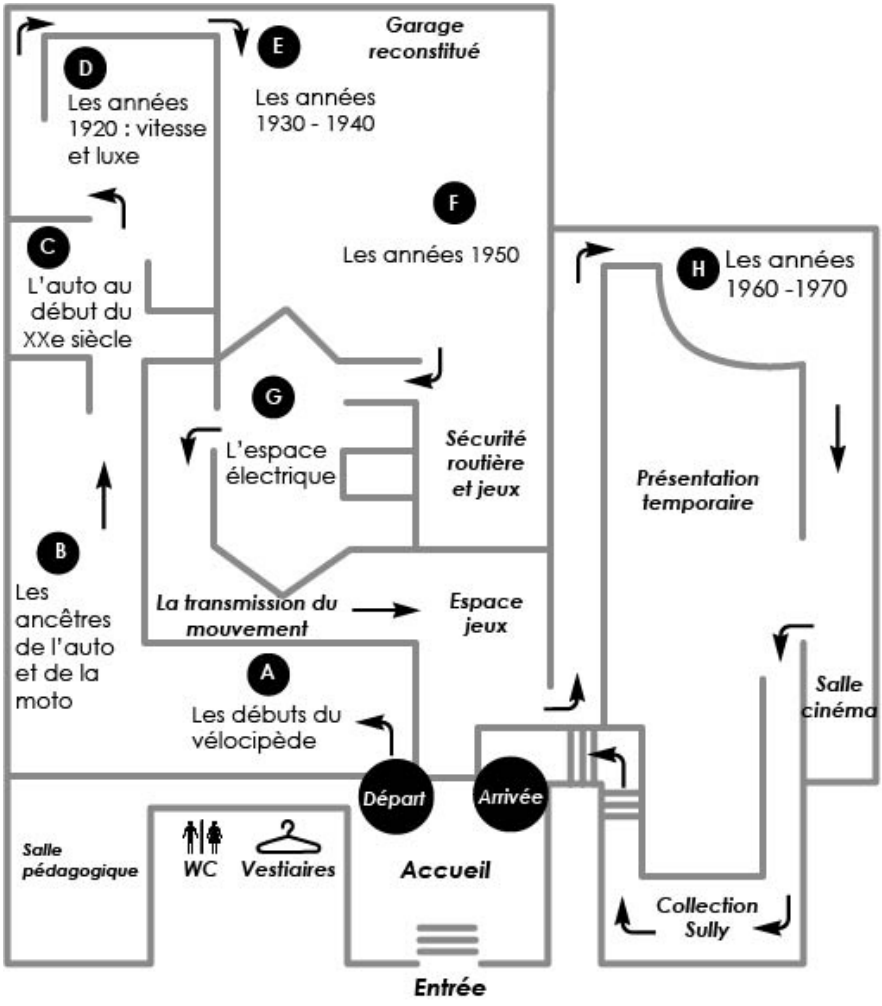
• **Suffragette** : femmes manifestant pour le droit de vote des femmes.

• **Tricycle** : véhicule à trois roues.

• **Vélocipède** : ancêtre de la bicyclette ; il bouge grâce à des pédales.

• **Voiture** : véhicule de transport avec un moteur (= une automobile), sans moteur (= une hippomobile = voiture à cheval).

Pour te repérer dans le musée...



Musées de Châtellerault - Service des publics
« La Manu » / 3, rue Clément Krebs / 86 100 Châtellerault
Téléphone : 05 49 21 03 46 / Télécopie : 05 49 85 25 88
Email : musees.chatellerault@alienor.org

© Réalisation : Anne-Laure Tchékaloff, Service des publics, Mars 2013